

WYTYCZNE DOTYCZĄCE NAGRANIA PREZENTACJI KONKURSOWEJ:

- Film powinien być zrealizowany powszechnie dostępnym sprzętem: kamera, telefon, tablet.
- Film musi być nakręcony w układzie poziomym bez montażu audio-video, ze statycznego ujęcia i w postaci jednego planu (dotyczy zespołów tanecznych). Niedopuszczalna jest jakakolwiek ingerencja za pomocą post-produkcji. Nagranie musi być specjalnie rejestrowane na konkurs „Dziecko w Folklorze” 2021 (audio może być realizowane z wewnętrznego mikrofonu lub z mixera). W przypadku widowisk obrzędowych mile widziane są zbliżenia podkreślające dialog, wątek lub ważny rekwizyt. Jeżeli chodzi o kapele lub solistów instrumentalistów również prosimy o kilka zbliżeń na instrumenty oraz grających na nich muzyków (ręce, twarz). Prosimy też o 2-3 rzuty kamery na kapelę towarzyszącą zespołowi tanecznemu.
- Prezentacja musi mieć dobrze słyszalny wokół (jeśli dotyczy kategorii), a także podkład lub akompaniament własny (w przypadku zespołów tanecznych, kapel, instrumentalistów).
- Organizator zastrzega sobie prawo do skreślenia z listy solistę/zespół, którego film z nagraniem prezentacją nie spełnia w/w wytycznych lub z powodów technicznych tj. uszkodzony plik, słabo słyszalny wokół/instrument uniemożliwi komisji artystycznej ocenę.
- Link z nagraniem konkursowym należy wysłać do nas (polecamy do tego dysk google, weetransfer, youtube, dropbox itp.) e-mailem: mgok@kulturalia.pl